|  |  |
| --- | --- |
| **ARTICOLAZIONE E**  **CONTENUTI DEL PERCORSO**  **FORMATIVO**  **DURATA DEL PERCORSO**  **SBOCCHI OCCUPAZIONALI**  **REQUISITI ACCESSO E DESTINATARI**  **MODALITA’ DI SELEZIONE**  **RICONOSCIMENTO CREDITI IN INGRESSO**  **INFORMAZIONI E**  **ISCRIZIONI**  **SEDE DI SVOLGIMENTO**  **INDICAZIONI SULLA FREQUENZA DEL PERCORSO** | Il corso ha l’obiettivo di fornire ai partecipanti le competenze fondamentali per avvicinarsi alla creazione di un cortometraggio in animazione 2D, utilizzando Toon Boom Harmony in maniera professionale e con un approccio metodologico efficace.  Le attività si articoleranno come segue:  LEZIONE 1 (8h)  presentazione del corso e degli obiettivi  creazione della sceneggiatura  creazione dei model sheet dei personaggi  LEZIONE 2 (8h)  Creazione dello storyboard e dei backgrounds  LEZIONE 3 (8h)  Scelta della tecnica di animazione: tradizionale, cut-out o un mix di entrambe  Animazione delle scene  LEZIONE 4 (8h)  Animazione delle scene  LEZIONE 5 (8h)  revisione animazioni create dagli studenti  finalizzazione delle scene  esportazione delle animazioni  dubbi, approfondimenti e domande specifiche  Il percorso ha una durata complessiva di 40 ore ed è organizzato in lezioni teoriche e esercitazioni in pratiche nel mese di NOVEMBRE 2025 dal lunedì al venerdì dalle 09:00 alle 13:00 e dalle 14:00 alle 18:00.  Il corso avvia al lavoro nel settore dell’animazione, in particolare alla creazione del model sheet del character (turn around, espressioni) alla creazione del background, l'impostazione del layout della scena, la scelta della tecnica tradizionale o cut-out, e la creazione dell'animazione.  Il corso è rivolto a 12 persone maggiorenni, disoccupate, inoccupate, occupate.  Per accedere al corso è necessarioessere in possesso del Diploma di Istruzione Secondaria Superiore o in possesso del Diploma Professionale Tecnico. In caso di partecipanti stranieri, è previsto un requisito supplementare per la conoscenza della lingua italiana richiesto al fine di assicurare una proficua partecipazione alle attività: LIVELLO B1. Il requisito deve essere dichiarato dal potenziale destinatario attraverso l’autovalutazione delle competenze di cui al Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue. Sarà cura dell’Agenzia procedere successivamente alla verifica dell’acquisizione di tali competenze.  Durante il corso, il docente farà uso dei software Toon Boom Harmony e Photoshop. È quindi richiesta una conoscenza base dei software e una buona capacità di navigazione al loro interno.  Inoltre, si richiedono competenze nel disegno a mano libera, una conoscenza di base dell’anatomia del corpo umano e dei principi di prospettiva.  Il portfolio del candidato verrà esaminato per valutare le capacità nel rappresentare la figura umana e/o gli ambienti di sfondo. La presenza di un reel con lavori di animazione, anche se amatoriali, non è obbligatoria ma sarà considerata positivamente.  Non è previsto riconoscimento di crediti in ingresso.  Le iscrizioni dovranno pervenire entro e non oltre il 20/10/2025. Per informazioni consultare la pagina dedicata alla Formazione sul sito www.manifatturedigitalicinema.it  <Tel:057420953> Mail:[iscrizioni@manifatturedigitalicinema.it](mailto:iscrizioni@manifatturedigitalicinema.it)  C/o Manifatture Digitali Cinema in Viale Pacinotti 9, Palazzina Coppedè – Pistoia  I partecipanti che avranno frequentato almeno il 70% del monte ore complessivo riceveranno un attestato di frequenza. |